

Ida Bieler hat nicht nur dieses einmalige Programm der ‚Klangvollen Sonntage‘ in der ServiceResidenz zusammengestellt, sondern auch die Interpreten ausgewählt, bei denen diese Musik in besten Händen ist. So bringt sie aus der Hochschule Düsseldorf die Professoren Jürgen Kussmaul (Bratsche), Gregor Horsch (Cello) und Paolo Giacometti (Klavier) mit. Sie selbst ist nicht nur eine glänzende Organisatorin, sondern auch eine faszinierende Geigerin. James Maddox ist der hochgeschätzte ‚Haus-Pianist‘ der ServiceResidenz. Auch der Bratschist Prof. Matthias Buchholz hat häufiger in der ServiceResidenz gespielt. Dem Wunsch, bekannte Persönlichkeiten aus den Kölner Orchestern einzuladen, wurde in der letzten Saison mit dem Auftritt von Michael Faust, dem Solo-Flötisten des WDR-Sinfonieorchesters, entsprochen. In dieser Saison kommt aus diesem Orchester der Solo-Cellist Oren Shevlin. Ebenso zum ersten Mal dabei sind der Kontrabassist Prof. Detmar Kurig, der auch als Solist eine Berühmtheit ist, und der Pianist Tobias Koch. Der Klang des Hammerflügels von Sheila Arnold hat in der letzten Saison so gut in den Vier-Jahreszeiten-Raum gepasst, dass viele sich ein weiteres Konzert mit einem solchen Instrument gewünscht haben. Der mit zahlreichen Auszeichnungen geehrte Tobias Koch ist einer der vielseitigsten Tasteninstrumentalisten seiner Generation. Als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter gastiert er bei bedeutenden Festivals im In- und Ausland.

Zwei der Konzerte sind den jungen Musikern des Alinde Quartetts vorbehalten; diese Quartettvereinigung ist 2010/11 zweifach ausgezeichnet worden (Preisträger der Werner Richard-Dr. Carl Dörken Stiftung und 1. Preis beim Schmolz + Bickenbach Wettbewerb Düsseldorf) und soll darum in der ServiceResidenz auch zweimal auftreten.

Wir wünschen Ihnen sehr viel Freude an unseren Matinéen!
Ihr Dr. Peter Wieners
mit dem Team der ServiceResidenz Schloss Bensberg



Anreise mit dem PKW

- ▶ An der Ampelkreuzung Overrather Straße (L 136) in die Straße »Am Stockbrunnen« einbiegen
- ▶ Der Straße folgen bis zur Ampel (Kadettenstraße).
- ▶ An der Ampel weiter geradeaus, hier beginnt die »Wipperfürther Straße«.
- ▶ Nach ca. 150m links in die Tiefgarage der ServiceResidenz einbiegen. Der Ausschilderung »Matinée« folgen. In der Tiefgarage den Eingang zu Haus 19 nehmen. Parken Sie bitte ausschließlich auf Besucher Parkplätzen.
- ▶ Anlässlich der Konzerte in der »Preußischen Turnhalle« können Sie auch in der Tiefgarage der ServiceResidenz parken, folgen Sie dann bitte der Beschilderung.

Anreise zu Fuß

- ▶ Folgen Sie der Fußgängerzone in Richtung Schlossstraße bis zum Grandhotel Schloss Bensberg.
- ▶ Am Schloss links (Kadettenstraße) und die nächste Straße rechts (Jan-Wellem-Straße) bis »Im Schlosspark«.
- ▶ Auf der rechten Seite »Im Schlosspark 10« den Eingang zur Rezeption nehmen.

Wohnen und Leben in historischer Bestlage. ServiceResidenz Schloss Bensberg.

ServiceResidenz Schloss Bensberg
Im Schlosspark 10
51429 Bergisch Gladbach (Bensberg)

Telefon (02204) 830 100
Telefax (02204) 830 200

www.schlossbensberg.de
info@schlossbensberg.de

SERVICE RESIDENZ Schloss Bensberg



Wohnen und Leben in historischer Bestlage. ServiceResidenz Schloss Bensberg.

Klangvolle Sonntage

Matinée-Reihe der ServiceResidenz Schloss Bensberg

WWW.SCHLOSSBENSBERG.DE

Liebe Musikfreunde!

Schon beim ersten Blick auf die Konzerte der Saison 2011/12 in der ServiceResidenz wird der Musikfreund begeistert staunen, welch wunderbare Musik die für das Gesamtprogramm verantwortliche Professorin Ida Bieler in diesen acht Programmen zusammengestellt hat. Das gilt für die vielleicht nicht ganz so geläufigen Werke wie Haydns ‚Reiterquartett‘, Ravels und Bartoks Streichquartett, Brittens Cellosonate; das gilt natürlich für so berühmte Werke wie die Violinsonaten von Brahms, dessen Klavierquartett op. 25 und dessen Cello-Sonate in F; berühmt sind auch Mozarts Klavierquartette und sein Streichtrio KV 563, berühmt und beliebt ist Mendelssohns Streichquartett op. 13. Wunderbare Musik sind die Schubert-Werke dieser Programme. Franz Schubert ist als Schwerpunkt in dieser Saison gedacht: in sieben der acht Konzerte findet sich ein gewichtiges Werk von ihm, darunter das großartige Streichquartett ‚Der Tod und das Mädchen‘ und mit dem Streichquintett in C ein Werk, das von vielen Musikfreunden für das bedeutendste, für das am intensivsten zu Herzen gehende Kammermusikwerk überhaupt gehalten wird.

Am Karsamstag 2012 wird es in der ‚Preußischen Turnhalle‘ aufgeführt, zusammen mit Mozarts Streichtrio KV 563, von dem Alfred Einstein bemerkt, es sei „das vollendeteste, feinste Trio, das je in dieser Welt hörbar geworden ist“. Schuberts Quintett mit seiner Todes-Stimmung weist auf den Karfreitag zurück, Mozarts Trio weist hin auf österliche Helligkeit.

Am vierten Advent-Sonntag 2011 wird die dann weihnachtlich geschmückte ‚Preußische Turnhalle‘ mit ihrer schönen Akustik ebenfalls als Konzertsaal genutzt: im Zentrum stehen Mozart, dessen Es-Dur-Klavierquartett sich wie ein Klavierkonzert anhört, und – passend mit seiner Fröhlichkeit zur Frohen Weihnacht – Schuberts Forellen-Quintett; ein solches Programm wird unser Publikum für die dieses Mal ausgesparte Barockmusik ganz und gar entschädigen.

Sonntag, 23. Oktober 2011

11.00 Uhr

Ida Bieler (Violine) &
James Maddox (Klavier)



Johannes Brahms:
Die Sonaten für Violine & Klavier

- ▶ *Sonate G-Dur op. 78*
(„Regenlied-Sonate“)
- ▶ *Sonate A-Dur op. 100*
(„Thuner Sonate“)
- ▶ *Sonate d-Moll op. 108*

Sonntag, 20. November 2011

11.00 Uhr

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano & Jordi
Rodríguez Cayuelas (Violine),
Magdalena Härtl (Viola), Lukas
Wittermann (Violoncello)



- ▶ *Franz Schubert: Streichquartett Es-Dur D 87*
- ▶ *Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur*
- ▶ *Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett a-Moll op. 13*

Sonntag, 18. Dezember 2011

17.00 Uhr, in der »Preußischen Turnhalle«

Adventskonzert mit dem Robert Schumann Ensemble

James Maddox (Klavier), Ida Bieler
(Violine), Matthias Buchholz
(Viola), Oren Shevlin (Violoncello),
Detmar Kurig (Kontrabass)



- ▶ *Franz Schubert: Sonate für Violine & Klavier g-Moll D 408*
- ▶ *Wolfgang Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493*
- ▶ *Franz Schubert: Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello & Kontrabass A-Dur D 667* („Forellenquintett“)

Sonntag, 22. Januar 2012

11.00 Uhr

Alinde Quartett

Eugenia Ottaviano & Jordi Rodríguez Cayuelas (Violine),
Magdalena Härtl (Viola), Lukas Wittermann (Violoncello)

- ▶ *Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll Hob. III: 74*,
(„Reiterquartett“)
- ▶ *Béla Bartók: Streichquartett Nr. 6 Sz 114*
- ▶ *Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810*
(„Der Tod und das Mädchen“)

Sonntag, 12. Februar 2012

11.00 Uhr

Oren Shevlin (Violoncello) &
James Maddox (Klavier)



- ▶ *Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821* („Arpeggione“)
- ▶ *Benjamin Britten:*
Sonate für Violoncello & Klavier C-Dur op. 65
- ▶ *Johannes Brahms: Sonate für Violoncello & Klavier F-Dur op. 99*

Sonntag, 4. März 2012

11.00 Uhr

Tobias Koch (Hammerflügel)



- Ludwig van Beethoven*
- ▶ *Sieben Bagatellen op. 33*
 - ▶ *Fantasie op. 77*
 - ▶ *Polonaise op. 89*
 - ▶ *Sechs Bagatellen op. 126*,
 - ▶ *Klavierstück „Lustig und traurig“ WoO 54*
 - ▶ *Klavierstück „Für Elise“ WoO 59*
 - ▶ *Klavierstück für Piringer WoO 61*

Franz Schubert

- ▶ „*Moments Musicaux*“ D 780, Nr. 6

Samstag, 7. April 2012

17.00 Uhr, in der »Preußischen Turnhalle«

Festliches Osterkonzert mit dem Robert Schumann Ensemble

Ida Bieler & Eugenia Ottaviano
(Violine), Matthias Buchholz
(Viola), Oren Shevlin &
Lukas Wittermann (Violoncello)



- ▶ *Wolfgang Amadeus Mozart:*
Divertimento für Streichtrio Es-Dur KV 563
- ▶ *Franz Schubert: Quintett für 2 Violinen,*
Viola und 2 Violoncelli C-Dur op. 163

Sonntag, 20. Mai 2012

11.00 Uhr

Gäste aus der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

Ida Bieler (Violine), Jürgen Kussmaul
(Viola), Gregor Horsch (Violoncello).
Paolo Giacometti (Klavier)



- ▶ *Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471*
- ▶ *Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478*
- ▶ *Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25*

SERVICE RESIDENZ
SchlossBensberg

Exklusives Wohnen. Individueller Service.

Karten & Reservierung

Die Karten kosten € 15 pro Person. Der Besuch eines Konzerts, eventuell in Verbindung mit einem guten Essen (siehe unten), eignet sich auch als ein besonders schönes Geschenk. Wir machen Ihnen gern ein individuelles Angebot. Kontakt und Reservierung telefonisch unter 02204 830-0.

Die Konzerte finden sonntags, jeweils um 11 Uhr statt. Veranstaltungsort: »Vier Jahreszeiten« in der ServiceResidenz Schloss Bensberg. Programmänderungen sind möglich. www.schlossbensberg.de

Im Anschluss

... und zum kulinarischen Ausklang im Kreise der Familie oder mit Freunden erwartet Sie das Team von Delikatessen Haupt im Restaurant „Schlossberg“ der ServiceResidenz Schloss Bensberg mit dem traditionellen „Matinée-Brunch“ zum Preis von € 32,50.

Schlossberg
RESTAURANT

Nach dem festlichen Adventskonzert im Dezember und nach dem Osterkonzert im April haben Sie die Möglichkeit, im Restaurant „Schlossberg“ ein 3-Gang Menü in festlichem Rahmen zum Komplett-Preis von € 35 inklusive korrespondierender Weine zu genießen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Klavierhaus Klavins

Wir bedanken uns beim Team des Klavierhauses Klavins aus Bonn für die jahrelange gute Zusammenarbeit und Unterstützung.

KLAVIERHAUS
KLAVINS